

C'est logique !

Dominante logique mathématique

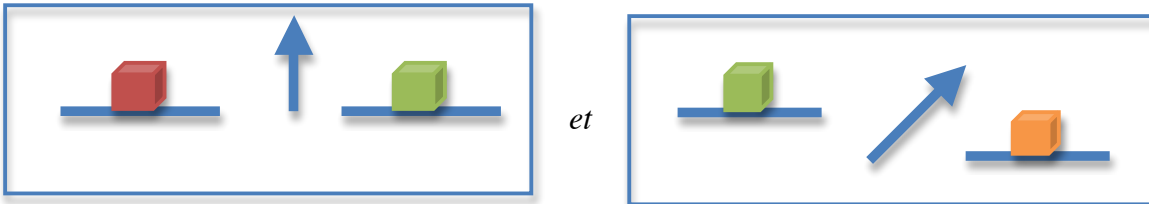
Matériel : cartes problème et cartes réponses

Dispositif : individuel

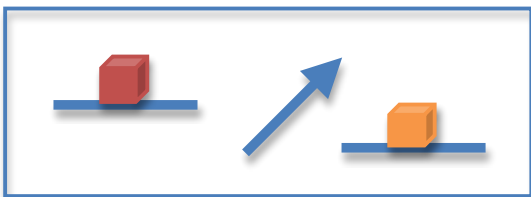
Tâche : faire correspondre la carte réponse pertinente.

Exemple de contenu :

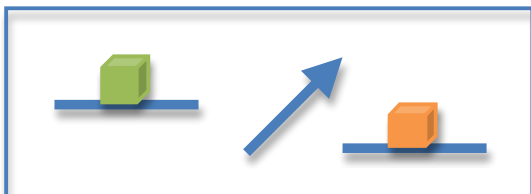
Cartes problème



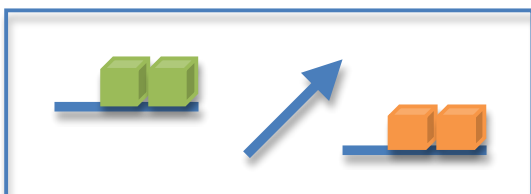
Carte réponse pertinente



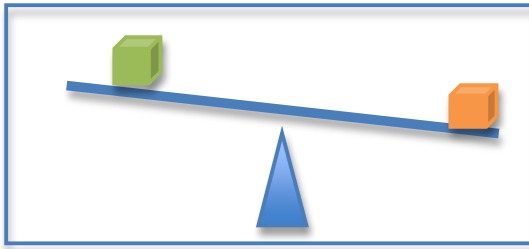
Ou encore :



Carte réponse pertinente



On peut aussi imaginer des cartes comme celle-ci :



Qui trouve, gagne !

Dominante interpersonnelle

Matériel : cartes problème et cartes réponses (les mêmes que pour le logique mathématique, mais parmi les plus simples).

Dispositif : par groupe de 3 ou 4 élèves

Tâche : faire correspondre la carte réponse pertinente.

Mise en œuvre : organiser un jeu sous forme soit de loto (les cartes réponses sont inscrites sur un « carton type loto »), soit sous forme de cartes à choisir parmi 3 ou 4 posées sur la table. Les cartes problèmes doivent être réunies sur un même document. Des points peuvent être gagnés en cas de bonne réponse.

Les empreintes

Dominante kinesthésique - corporelle

Matériel : pâte à sel ou à modeler ou terre (de texture très souple). 3 ou 4 objets de même volume mais de densités très différentes.

Dispositif : par groupe de 3 élèves

Tâche : faire tomber chaque objet dans la pâte et constater la profondeur de l'empreinte laissée.

Mise en œuvre : organiser l'expérience de façon à ce que l'élève lâche l'objet sans donner d'impulsion.

Le mobile

Dominante visuelle – spatiale

Matériel : mobile construit de façon à ce que le point d'équilibre des différentes branches soit toujours au milieu.

Dispositif : individuel ou par groupe de 3 élèves

Tâche : Dessiner le mobile. Ce peut être sous forme de schéma.

Mise en œuvre : organiser un échange oral dans le groupe d'élèves sous forme de description de son dessin peut s'avérer pertinent.

Classer, c'est facile !

Dominante naturalise

Matériel : cartes identiques à celles utilisées pour la dominante logique mathématique.

Dispositif : par groupe de 3 élèves

Tâche : Classer dans un tableau les images représentant les objets représentés sur les cartes du moins lourd au plus lourd.

Mise en œuvre : donner un tableau commun au groupe d'élève pour favoriser la discussion. Le tableau rempli peut servir de support ensuite à une synthèse collective.

Je pèse plus lourd !

Dominante intrapersonnelle

Matériel : feuille à compléter, si possible carnet de santé avec sa courbe de poids personnelle

Le texte suivant peut être indiqué sur la feuille :

Aujourd'hui je suis plus lourd que... mais moins que...

Quand j'avais ...ans, je pesais 2 fois moins lourd !

J'imagine qu'à ...ans je pèserai ...fois plus lourd...

Dispositif : individuel

Tâche : compléter le texte proposé. On peut aussi demander de créer un poème sur ce thème...

La grenouille et le bœuf

Dominante verbale linguistique

Matériel : extrait du poème de Jean de Lafontaine « La grenouille qui veut se faire aussi grosse que le bœuf », feuille et feutres.

Dispositif : par groupe de 3 élèves

Tâche : Imaginer que le bœuf et la grenouille s'amuse à monter sur une balançoire à bascule. Discuter de la possibilité que la grenouille fasse basculer la balançoire de son côté puis écrire et/ou dessiner la situation.

Les balles sonores

Dominante musicale rythmique

Matériel : soit deux ou trois balles de même volume mais de poids différents, soit deux ou trois objets de poids différents et deux ou trois objets sonores aux timbres très différents.

Dispositif : par groupe de 3 élèves

Tâche : En écoutant les sons produits, retrouver l'objet le plus lourd (versus le plus léger).

Mise en œuvre : Deux mises en œuvre possibles : constater à l'aide des plateaux d'une balance (ou de tout autre dispositif permettant de comparer des poids) avant ou après la recherche auditive l'objet le plus lourd (versus le plus léger).

Dans le cas de l'utilisation d'instruments, faire correspondre à l'objet le plus léger l'instrument au timbre le plus aigu.

Le principe : un élève du groupe a le dos tourné à ses camarades et doit deviner au son produit l'objet le plus lourd (versus le plus léger) soit par la chute des balles sur le sol (ou une table) soit par le son émis par l'instrument.